

Ofício 44/2023
Curitiba, 05 de setembro de 2023

Ao Ilmo Sr. José Aparecido Gotardo -
Secretário Municipal de Esporte, Cultura, Lazer e Juventude

À Ilma Sra Marinei Vidolin -
Presidente do Conselho Municipal de Política Cultural de Colombo e Diretora
Departamento de Cultura

Prezados,

O SATED PR, Sindicato que representa a classe artística e técnica de artes cênicas e audiovisual no Paraná, vem, apresentar sugestões e apontamentos referentes ao EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº XX/2023 LPG FOMENTO DIRETO - OUTRAS ÁREAS DA CULTURA, disponível no site da prefeitura.

1) Considerando o item 2 do edital, artigo 8º linha B do recurso em que prevê o valor de R\$49.000,00 para 100 (cem) apresentações, totalizando o valor de R\$441,00 (quatrocentos e quarenta e um reais) por apresentação (já descontando 10% do valor total que se faz obrigatório para medidas de acessibilidade);

2) Considerando que, para exemplificar, segundo tabela de referência de piso mínimo vigente no Paraná (que segue em anexo), o valor mínimo remuneração para ator/atriz é R\$ 166,40 (cento e sessenta e seis reais e quarenta centavos) por apresentação;

3) Considerando, para exemplificar, que para realizar uma apresentação é necessário contabilizar no mínimo o trabalho de um/a ator/atriz (para o caso de um monólogo), um/a produtor/a e um/a ou mais técnicos/as, bem como custos com transporte, alimentação e manutenção e cenário e/ou figurino ao decorrer da circulação;

Observamos que o valor unitário ofertado para a circulação de espetáculos é incompatível e não viabiliza o pagamento de valor de piso previsto na tabela de referência vigente, que tem como base a lei 6533/78, somado aos demais custos minimamente necessários.

Sendo assim, **sugerimos:**

Que a quantidade de apresentações por proponente seja reduzida de 100 (cem) para 20 (vinte) apresentações, para que assim, uma vez mantido o valor total de R\$ 49.000,00 ofertado a cada projeto aprovado, seja ofertado um valor unitário por apresentação de R\$ 2.205,00, mais compatível e coerente com a realidade, de modo a não precarizar a contratação dos trabalhadores da arte que venham a atuar nos projetos aprovados.

Aguardando retorno, desde já agradecemos pelo diálogo.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Adriano Esturilho".

Adriano Esturilho
Presidente
SATED PR



ANEXO I

TABELAS DE VALORES MÍNIMOS

Tabelas de Referência de Valores Mínimos para Prestadores de Serviço

Técnicos

FUNÇÕES	FORMAS DE PAGAMENTO	VALORES MÍNIMOS
DIRETOR DE PRODUÇÃO	Mensal	R\$ 3.550,67
CENOTÉCNICO	Mensal Por apresentação	R\$ 1.553,42 R\$ 110,96
CONTRA REGRA	Mensal Por apresentação	R\$ 1.331,50 R\$ 110,96
CAMAREIRA DE ESPETÁCULO	Mensal Por apresentação	R\$ 1.331,50 R\$ 110,96
COSTUREIRA DE ESPETÁCULO	Mensal Por apresentação	R\$ 1.331,50 R\$ 110,96
DIRETOR DE CENA	Mensal Por apresentação	R\$ 1.331,50 R\$ 110,96
ELETRICISTA	Mensal Por apresentação	R\$ 1.331,50 R\$ 110,96
MAQUINISTA	Mensal Por apresentação	R\$ 1.331,50 R\$ 110,96
OPERADOR DE LUZ	Mensal Por apresentação	R\$ 1.664,38 R\$ 110,96
OPERADOR DE SOM	Mensal Por apresentação	R\$ 1.664,38 R\$ 110,96
TÉCNICO DE SOM	Mensal Por apresentação	R\$ 1.664,38 R\$ 110,96
SECRETÁRIO DE FRENTE	Mensal Por apresentação	R\$ 2.108,21 R\$ 110,96
SECRETÁRIO TEATRAL	Mensal Por apresentação	R\$ 2.108,21 R\$ 110,96

Teatro

FUNÇÕES	FORMAS DE PAGAMENTO	VALORES MÍNIMOS
DIRETOR TEATRAL	Por empreitada/criação	R\$ 7.878,05
CENÓGRAFO	Por empreitada/criação	R\$ 3.550,67
FIGURINISTA	Por empreitada/criação	R\$ 3.550,67
ILUMINADOR (todas as áreas)	Por empreitada/criação	R\$ 3.550,67
SONOPLASTA	Por empreitada/criação	R\$ 3.550,67
ADERECISTA DE ESPETÁCULOS	Por empreitada/criação	R\$ 1.664,38
CABELEREIRO DE ESPETÁCULOS	Por empreitada/criação	R\$ 1.664,38
CARACTERIZADOR	Por empreitada/criação	R\$ 2.219,17
COREÓGRAFO TEATRAL	Por empreitada/criação	R\$ 3.550,67
MAQUILADOR DE ESPETÁCULOS	Por empreitada/criação	R\$ 1.664,38
ATOR/ATRIZ Protagonista e/ou coadjuvante	Por empreitada/criação Por apresentação	R\$ 2.995,88 R\$ 166,44
ASSISTENTE DE DIREÇÃO	Por empreitada/criação	R\$ 3.328,76
FIGURANTE	Por empreitada/criação	R\$ 77,67
AULA DE TEATRO	Por empreitada/criação	R\$ 66,58

Dança

FUNÇÕES	FORMAS DE PAGAMENTO	VALORES MÍNIMOS
COREÓGRAFO PARA TEATRO	Por empreitada/projeto	R\$ 4.438,34
BAILARINO / DANÇARINO PARA TEATRO	Mensal Por apresentação	R\$ 3.328,76 R\$ 221,92
COREÓGRAFO PARA DANÇA DANÇA/CIRCO/ÓPERA	Por empreitada/projeto	R\$ 7.767,10
ASSISTENTE DE COREÓGRAFO	Mensal	R\$ 3.328,76
MAITRE DE BALLET	Mensal	R\$ 4.438,34
ENSAIADOR DE DANÇA	Mensal	R\$ 4.438,34
BAILARINO/DANÇARINO	Mensal Por apresentação	R\$ 3.328,76 R\$ 221,92
AULA DE DANÇA (hora até 1h e 30m)	Por hora	R\$ 88,77
BAILARINO / FIGURANTE DANÇA CIRCO, TEATRO E ÓPERA	Mensal Por Apresentação	R\$ 1.109,59 R\$ 88,77
COREÓGRAFO PARA TEATRO	Por empreitada/projeto	R\$ 4.438,34
BAILARINO / DANÇARINO PARA TEATRO	Mensal Por apresentação	R\$ 3.328,76 R\$ 221,92
COREÓGRAFO PARA DANÇA DANÇA/CIRCO/ÓPERA	Por empreitada/projeto	R\$ 7.767,10
ASSISTENTE DE COREÓGRAFO	Mensal	R\$ 3.328,76

Circo

FUNÇÕES	FORMAS DE PAGAMENTO	VALORES MÍNIMOS
ARTISTAS E TÉCNICOS CIRCENSES	Mensal Por apresentação	R\$ 1.886,29 R\$ 133,15

Ópera

FUNÇÕES	FORMAS DE PAGAMENTO	VALORES MÍNIMOS
ATOR/ATRIZ (Líricos - Solista)	Mensal Por apresentação	R\$ 5.326,01 R\$ 543,70
ATOR/ATRIZ (Líricos - Coralista)	Mensal Por apresentação	R\$ 1.109,59 R\$ 332,88
REGISSEUR (encenador / diretor de ópera)	Mensal Por apresentação	R\$ 8.876,68 R\$ 443,83
ASSISTENTE DE DIREÇÃO DE ÓPERA	Mensal Por apresentação	R\$ 4.438,34 R\$ 221,92
REGENTE DE ÓPERA	Mensal Por apresentação	R\$ 13.315,02 R\$ 1.109,59
DIRETOR DE CORO CÊNICO	Mensal Por apresentação	R\$ 6.657,51 R\$ 554,79
FIGURANTE DE ÓPERA (não cantante)	Mensal Por apresentação	R\$ 332,88 R\$ 55,48
DIRETOR DE PRODUÇÃO OPERÍSTICA	Mensal Por apresentação	R\$ 6.102,72 R\$ 554,79
CORREPETIDOR	Mensal Por apresentação	R\$ 3.328,76 R\$ 443,83
PREPARADOR VOCAL E CORPORAL	Mensal Por apresentação	R\$ 2.000,00 R\$ 300,00