




**ESTADO DO PARANÁ**



Folha 1

<b>Órgão Cadastro:</b>	CIDADAO		<b>Protocolo:</b>
<b>Em:</b>	08/08/2024 17:20		<b>22.580.462-1</b>
<b>Interessado 1:</b>	(CNPJ: XX.XXX.619/0001-90) SATED PR		
<b>Interessado 2:</b>			
<b>Assunto:</b>	ADMINISTRACAO GERAL	<b>Cidade:</b> CURITIBA / PR	
<b>Palavras-chave:</b>	CIDADAO		
<b>Nº/Ano</b>	-		
<b>Detalhamento:</b>	SOLICITAÇÃO		
<b>Código TTD:</b>	-		

Para informações acesse: <https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/consultarProtocolo>



**Assunto:** ADMINISTRACAO GERAL

**Protocolo:** 22.580.462-1

**Interessado:** SATED PR

### **Solicitação**

Favor encaminhar o ofício 61/2024 do SATED PR à Ilma. Sra. Luciana Casagrande, Secretária de Cultura do Estado do Paraná, referente à consulta pública dos editais da PNAB Estadual.

Ofício 61/2024  
Curitiba, 08 de agosto de 2024

À Ilma. Sra. Luciana Casagrande  
Secretária de Cultura do Estado do Paraná

O Sindicato de Artistas e Técnicos em Espetáculos de Diversão do Estado do Paraná (SATED PR), entidade que representa as áreas de teatro, dança, circo, ópera e audiovisual, tem recebido relatos de trabalhadoras/es de diferentes áreas artísticas que consideram insuficiente o tempo para análise de todos os editais do Programa Nacional Aldir Blanc Estadual que estão disponíveis para consulta pública através do link <https://www.sic.cultura.pr.gov.br/consultapublica.php#>. Reforçamos que são seis editais com uma média de 80 a 120 páginas cada, com somente 05 dias para o envio de sugestões, prazo que deve ser encerrado na no dia 09 próximo.

É importante observar a desproporcionalidade de prazos dedicados às diversas etapas dentro dos editais realizado SEEC nos últimos tempos, como, por exemplo, os editais da Lei Paulo Gustavo, que apresentou, em nosso entendimento, prazos desmedidos para a consulta pública em comparação a outras etapas, como o período para publicação de resultados parciais e finais, por parte da Secretaria.

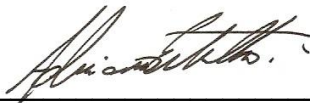
Na intenção de atender aos relatos citados, bem como na intenção de garantir minimamente a efetiva participação social no processo de definição da PNAB nesse caso, **solicitamos**:

- A prorrogação do prazo de consulta pública dos Editais da PNAB Estadual para, pelo menos, o dia 16 de agosto de 2024.

A consulta pública é uma etapa importante para garantirmos uma participação ativa da classe artística e a PNAB é um programa que pode colaborar não só com o fomento da cultura no Estado, como com a possibilidade de trabalhos com remuneração adequada.

Contamos com a compreensão e colaboração,

Atenciosamente,



Adriano Esturilho  
**SATED PR**

---

SATED/PR - SINDICATO DOS ARTISTAS, TÉCNICAS E TÉCNICOS EM ESPETÁCULOS DE DIVERSÃO DO PARANÁ  
Rua Treze de Maio, 644 Tel.(41) 3022-4644 - Centro - CEP 80.510-030 - Curitiba - PR  
site: [www.satedpr.org.br](http://www.satedpr.org.br) e-mail: [diretoria@satedpr.org.br](mailto:diretoria@satedpr.org.br)